

令和 7 年 9 月吉日

一般社団法人九州賢人会議所 会員各位

一般社団法人九州賢人会議所
会 長 石 原 進
学び事業担当理事 芦塚 日出美

学び「芸術文化」 欧州音楽文化を知る会のご案内

拝啓 時下ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。

さて早速ですが、この度、九州経済連合会内にて観劇イベントを企画し、当賢人会議所への優先枠と後援依頼のご案内を頂きました。

学び「芸術文化」担当事業部にて、下記の通り、ご案内申し上げます。

また、詳細は添付文書をご確認お願い致します。皆様のご参加をお待ちしております。

敬具

記

●○○●● ハプスブルク大公 来日記念講演
&
ウィーンミュージカルコンサート ●○○●●

日 時： 令和 7 年 10 月 11 日(土) 開演 6:00pm～

ロビー開場 4:30pm、開場 5:00pm

会 場： 福岡シンフォニーホール(アクロス福岡)

入場料： 全席指定 S 席 12,500 円 A 席 10,500 円 B 席 8,500 円

後 援： 福岡県 福岡市他 一社)九州賢人会議所

※10/11 当日は、学び事業担当の芦塚理事が会場受付にて皆様をお待ちしております。チケットを当会にて事前予約の上、お得にお申込み下さい。

※記念講演には同時通訳が入りますので携帯アプリのインストールとイヤホンが必要となります。(当日、会場にて同時通訳の手続き作業のお手伝いを行います。)



FAX: 092-451-8612

※ご参加希望の方のみ、9 月 30 日(火)までに FAX か MAIL にてお申込み&ご返信下さい。

10/11(土)の、「欧州音楽文化を知る会(記念講演とミュージカル音楽)」に

参加します。

お名前:

ご連絡先:

ご同伴者× 名 (入場料は当日、受付にて各自お支払い下さい。)

【お問合せ先】

九州賢人会議所:事務局長 町、担当:山下

TEL:092-451-8610/FAX:092-451-8612

E-mail:kyushu@kenjinkaigisho.com

〒812-0011 福岡市博多区博多駅前 2-9-28 商工会議所ビル 1 階



ハプスブルク大公 来日記念講演 & ウィーン ミュージカル コンサート in FUKUOKA



Archduke Dr. Geza von Habsburg
ゲーザ・フォン・ハプスブルク大公

2025年10月11日(土)

ロビー開場 4:30 pm 開場 5:00 pm 開演 6:00 pm

会場:福岡シンフォニーホール(アクロス福岡)

第一部 ゲーザ・フォン・ハプスブルク大公講演 [同時通訳あり] *同時通訳は手持ちのスマートフォンとイヤホンでお聞き頂けます。

オーストリア最後の皇帝、フランツ・ヨーゼフ1世と皇妃エリザベト、
その2人の直系の曾孫ゲーザ・フォン・ハプスブルク大公によって語られる一族の物語



Elisabeth von Österreich
エリザベト・フォン・エスターライヒ
(オーストリア最後の皇妃)



Marie-Antoinette Josephine
マリー・アントワネット
(フランス最後の王妃)

第二部 ウィーンミュージカルコンサート



剣 幸



石井 一彰



小野田 龍之介



屋比久 知奈

出演/コーラスアンサンブル 公募によるオーディション合格者)

演奏 ワン・ヴォイス・オーケストラ 指揮 若林 裕治

構成・演出 寺崎 秀臣 音楽監督/八幡 茂 舞台監督 山田 和音

アドバイザー 奈木 隆 企画 上田 聖子 武石 理恵

チケット料金
(全席指定・税込)

S席 12,500円

A席 10,500円

B席 8,500円

(当日販売は各種+500円)

公式HP



〈チケットinformation〉

[一般発売日]2025年8月24日(日)10:00~

[販売窓口]アクロス福岡チケットセンター

TEL:092-725-9112(10時~18時)

[WEB]アクロスWEBチケット

<https://www.acrosticket.jp>

*未就学児のご入場はご遠慮ください。

後援:福岡県 福岡県文化団体連合会 福岡市 (公財)福岡市文化芸術振興財団 (公財)筑後市文化振興公社 西日本新聞社 朝日新聞社 毎日新聞社 福岡文化連盟 (一社)九州経済連合会 (一社)九州賢人会議所 日興文化協会
協賛:(一社)Advalife Science (株)国際タクシー 名古屋ハイウェイ(株) 協力:アートマネジメントセンター福岡

主催:ハプスブルク大公来日記念講演実行委員会

ハプスブルク大公来日講演&ウィーンミュージカルコンサート

～開催の想い～

— 平和への希求と文化の祭典 —

今から1000年の昔、

スイス北東部に築かれたハービヒツブルク城にハプスブルク家の歴史は始まります。

13世紀初頭、地方の一族にすぎなかったハプスブルク伯ルドルフが
神聖ローマ帝国皇帝となって以来、ハプスブルク家は繁栄と葛藤の中で
争いや政略結婚を繰り返しつつ、音楽を愛し、アートを庇護し、
人生に喜びをもたらす芸術を育んでいったのです。

過酷な運命に立ち向かった王たち。その歯車に翻弄された王妃や皇太子たち。
彼らもまた平和を希求し、人生の喜びを見出そうとしたに違いありません。

人類の宝石とも言える芸術を育てた彼らに感謝し、
彼らが追い求めたであろう平和を希求しながら、この講演会&コンサートを開催いたします。

ハプスブルク家が成し得た政治的な、そして科学的な偉業。文化芸術における功績。
その数々の珠玉のストーリーを、ハプスブルク大公自らのお言葉でお話いただきます。

第一部

ゲーザ・フォン・ハプスブルク大公講演

ハプスブルク家の知られざる物語、特に皇妃エリザベート、王妃マリー・アントワネットと子どもたち、
そしてルードヴィヒ2世について、また蒔絵をはじめ日本との深い関わりを持つハプスブルク家のコレクションなどを、
大公が所蔵していられる特別なスライドを通してご講演いただきます。



〈第一部講演 講演者〉

ゲーザ・フォン・ハプスブルク大公 *Archduke Gëza von Habsburg*

ハンガリー系ハプスブルク＝ロートリンゲン家の一族であり、
オーストリア最後の皇帝フランツ・ヨーゼフ1世と皇妃エリザベートの直系の曾孫。

美術史学者(博士)でもあり、ロシア・ロマノフ王朝が所蔵した
インペリアルイスターエッグ(ファベルジェ)の世界的権威。

1965年 スイスのフリブール大学にて博士号を取得。

1966年 世界的に有名なオークションハウスであるクリスティーズに入社。

1980年 同ヨーロッパ事業会長に就任する。

ニューヨーク・インテリアデザイン大学で准教授、メトロポリタン美術館講師などを歴任。

七か国語を自由に操り、世界中で講演を重ねている。

第二部

ウィーンミュージカルコンサート

「エリザベート」「モーツァルト」「マリー・アントワネット」「ルドルフ・ザ・ラストキス」「アナスタシア」「ダンス・オブ・ヴァンパイア」など、
日本でも大ヒットしたウィーンミュージカルの名曲をミュージカル界で活躍する4人のアーティストと、
オーディションで選ばれたコーラスアンサンブルメンバーが演奏します。

主催：ハプスブルク大公来日記念講演実行委員会

一般社団法人 九州経済連合内

〒810-0004 福岡市中央区渡辺通2丁目1-82 電気ビル共創館6階