

令和 7 年 8 月 21 日

一般社団法人九州賢人会議所 会員各位

一般社団法人九州賢人会議所
会 長 石 原 進
学び事業担当理事 芦塚 日出美

学び事業「芸術文化」【第三回 承前啓後「日本の伝統芸能に触れる」】開催のご案内

拝啓 時下ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。

さて、昨年も 10 周年記念事業の一環として実施致しました、「日本の伝統芸能」を守る活動、「承前啓後」を今年も開催する運びとなりました。

日本の伝統芸能を受け継ぎ、未来を切り拓くという理念のもと、第三回となる今回は、能舞台「森本能舞台」にて開催致します。

つきましては、ご多忙中とは存じますが、日本の伝統芸能に触れる貴重な機会となりますので、皆様お誘い合わせの上、是非ご参加くださいますようご案内申し上げます。

敬具

記

■◇■◇■ 【承前啓後 第三回「日本の伝統芸能に触れる」】 ■◇■◇■

・日 時:令和 7 年 9 月 21 日(日) 開場/14:00～、開演:14:30～

・開催場所: 森本能舞台 福岡市中央区警固 3 丁目 8-1

・アクセス:西鉄バス:「雙葉学園入口」バス停より徒歩 3 分、

地下鉄七隈線:「桜坂駅」より徒歩 8 分

・参加費:チケット 1 枚 5,000 円 ・ペア割 2 枚 9,000 円

・プログラム

- ・能楽
- ・お囃子
- ・津軽三味線
- ・日本舞踊
- ・出演者トークショー
- ・お楽しみ抽選会
- ・主な出演者

・今村 嘉太郎(能楽師):福岡を拠点に活動されている能楽師で、2 歳半で初舞台を踏み、三代目として舞台に立たれています。

- ・森永 基木（藤間修一郎）（津軽三味線）：「三味線を現代に伝えたい」という思いから、和と洋の融合をテーマにパフォーマンスを展開されています。
- ・藤舎呂近社中（お囃子）：藤舎呂近、藤舎英心、福原寛瑞
- ・杵屋勝司郎（唄）
- ・杵屋巳津二郎（三味線）

・主 催： **はかた芸処 わ乃桂**

※詳細およびお申込みについては、以下の連絡先までお問い合わせください。

メール: shouzenkeigo@gmail.com

電話: 092-292-9472

・お申込みは、別紙ご案内の **QRコード**にてお願い致します。

・ご不明な点等がありましたら、**直接、主催：「はかた芸処 わ乃桂」までご連絡**をお願い致します。

以上

【お問合せ先】

九州賢人会議所：事務局長 町、担当：山下

TEL:092-451-8610／FAX:092-451-8612

E-mail:kyushu@kenjinkaigisho.com

〒812-0011 福岡市博多区博多駅前 2-9-28 商工会議所ビル 1 階

第三回

承前啓後

2025年9月21日(日)

開場14:00～ 開演14:30～

チケット1枚 5,000円,ペア割2枚 9,000円

アクセス

810-0023

福岡県福岡市中央区警固3丁目8-1

西鉄バス バス停「雙葉学園入口」徒歩3分

地下鉄 七隈線「桜坂駅」徒歩8分



主催 はかた芸処 わ乃桂

お問い合わせ先 電話：092-292-9472

メール : shouzenkeigo@gmail.com

お申込は
こちら⇒



承前啓後

日本の伝統芸能に触れる

開催日時：2025年9月21日(日) 14:00開場

開催場所：森本能舞台

参加費：5,000円（ペア割9,000円/2枚）

プログラム

- ・能楽 ・お囃子 ・津軽三味線 ・日本舞踊
- ・出演者トークショー ・お楽しみ抽選会 など

メイン出演者 プロフィール



・今村 嘉太郎(いまむら よしたろう)

福岡を拠点に活動する能楽師。

大西智久に師事

三代目として舞台に立つ。2歳半で初舞台を踏む

今村 嘉太郎



・森永基木（藤間修一郎）

津軽三味線

『三味線を現代（いま）に伝えたい』という思いから、和と洋の融合をテーマに時代をトランスしたパフォーマンスを展開している。

藤間修一郎



・「藤舎呂近社中」

囃子 藤舎呂近、藤舎英心、福原寛瑞
唄 杵屋巳津二郎
三味線 杵屋勝司郎



@TUUDUMI65

✂切り取り線

フリガナ	メール アドレス
氏 名	チケット 枚数 枚

※ご記入いただいた個人情報は、上記の利用目的のみに使用し、第三者に提供することはありません。